

# Assemblée d'Eloah

Or, la vie éternelle, c'est qu'ils te connaissent, toi, le seul vrai Dieu, et celui que tu as envoyé, Jésus-Christ. Jean 17:3

## Sonnez la Trompette

(Droits d'auteur © 1998, 2006 James Dailley)

Édition 2

Nous sonnons la trompette (Shofar), en tant que convocation des Assemblées d'Eloah de la Nouvelle Alliance et ce, à tous les sabbats, les Nouvelles Lunes et les Jours Saints pendant les Fêtes de Dieu, tel que commandé.

C'est notre responsabilité de sonner la corne du bélier comme alarme et avertissement et comme témoignage spirituel avec le message évangélique devant toutes les Églises idolâtres de Dieu et devant tous les peuples et nations pécheurs.



P.O. Box 45 • Rockton • Ontario • Canada • L0R1X0 • [www.assemblyofeloah.org](http://www.assemblyofeloah.org)

Cet exposé peut être librement copié et distribué à condition qu'il soit copié intégralement sans modifications ni omissions. Les noms et adresses de l'éditeur et la note de droit d'auteur doivent être inclus. Aucun coût ne peut être exigé des récipiendaires des copies distribuées. De brèves citations sont permises dans des articles et des textes critiques sans enfreindre les droits d'auteur.

Israël a reçu des instructions concernant l'usage de la trompette. Elle était sonnée pour convoquer les anciens et Israël à la tente d'assignation. Elle était aussi utilisée en tant qu'avertissement ou alarme. Est-ce que la trompette a une signification dans la vie des Chrétiens d'aujourd'hui? Dans les pages suivantes, nous répondrons à cette question.

## Sion et le Temple

Nous avons reçu l'ordre de sonner la trompette dans toutes les Assemblées et les Églises de Dieu qui observent l'alliance, comme Sion.

Joël 2: 1-2 Sonnez de la trompette (DHS 7782) en Sion! Faites-la retentir sur ma montagne sainte! Que tous les habitants du pays tremblent! Car le jour de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) vient, car il est proche, <sup>2</sup> Jour de ténèbres et d'obscurité, Jour de nuées et de brouillards, Il vient comme l'aurore se répand sur les montagnes. Voici un peuple nombreux et puissant, Tel qu'il n'y en a jamais eu, Et qu'il n'y en aura jamais dans la suite des âges. (La version LSG utilisée partout sauf indications contraires.)

Joël 2: 15-16 Sonnez de la trompette (DHS 7782) en Sion! Publiez un jeûne, une convocation solennelle! Assemblez le peuple, formez une sainte réunion! Assemblez les vieillards, Assemblez les enfants, Même les nourrissons à la mamelle! Que l'époux sorte de sa demeure, Et l'épouse de sa chambre!

L'épouse à la prochaine Cène nuptiale de l'Agneau sera les personnes acceptables dans toutes les Églises et Assemblées de Dieu, en tant que Corps du Christ, qui se réuniront avec le futur époux en assemblée solennelle, à Sion.

Apocalypse 19: 7-9 Réjouissons-nous et

soyons dans l'allégresse, et donnons-lui gloire; car les noces de l'agneau sont venues, et son épouse s'est préparée, <sup>8</sup> et il lui était donné de se revêtir d'un fin lin, éclatant, pur. Car le fin lin, ce sont les oeuvres justes des saints. <sup>9</sup> Et l'ange me dit: Ecris: Heureux ceux qui sont appelés au festin de noces de l'agneau! Et il me dit: Ces paroles sont les véritables paroles de Dieu.

Comme nous le voyons ci-dessus, la trompette doit être sonnée comme une convocation afin que tous s'assemblent à Sion. Initialement, c'était l'emplacement de la colline sur laquelle le Temple physique était situé à Jérusalem,

Psaumes 2: 6 C'est moi qui ai oint mon roi  
Sur Sion, ma montagne sainte!

et au deuxième avènement,

1 Thessaloniens 4: 16-17 Car le Seigneur lui-même, à un signal donné, à la voix d'un archange, et au son de la trompette de Dieu, descendra du ciel, et les morts en Christ ressusciteront premièrement. <sup>17</sup> Ensuite, nous les vivants, qui serons restés, nous serons tous ensemble enlevés avec eux sur des nuées, à la rencontre du Seigneur dans les airs, et ainsi nous serons toujours avec le Seigneur.

vu que Sion était et est la Cité de Dieu, ayant été établie par le Très Haut comme lieu d'habitation.

Psaumes 87: 1-5 Des fils de Koré. Psaume. Cantique. Elle est fondée sur les montagnes saintes. <sup>2</sup> Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) aime les portes de Sion Plus que toutes les demeures de Jacob. <sup>3</sup> Des choses glorieuses ont été dites sur toi, Ville de Dieu! Pause. <sup>4</sup> Je proclame l'Égypte et Babylone parmi ceux qui me connaissent; Voici, le pays des Philistins, Tyr, avec l'Éthiopie: C'est dans Sion qu'ils sont nés. <sup>5</sup> Et de Sion il est dit: Tous y sont nés, Et c'est le Très-Haut qui l'affermira.

Apocalypse 21: 1-3 Puis je vis un nouveau ciel et une nouvelle terre; car le premier ciel et la première terre avaient disparu, et la mer n'était plus. <sup>2</sup> Et je vis descendre du ciel, d'auprès de Dieu, la ville sainte, la nouvelle Jérusalem, préparée comme une épouse qui s'est parée pour son époux. <sup>3</sup> Et j'entendis du trône une forte voix qui disait: Voici le tabernacle de Dieu avec les hommes! Il habitera avec eux, et ils seront son peuple, et Dieu lui-même sera avec eux.

Sion est aussi un nom pour le peuple de Dieu, qui Le servait joyeusement et qui ne permettait aucune idolâtrie dans leur culte.

Psaumes 97: 7-9 Ils sont confus, tous ceux qui servent les images, Qui se font gloire des idoles. Tous les dieux se prosternent devant lui. <sup>8</sup> Sion l'entend et se réjouit, Les filles de Juda sont dans l'allégresse, A cause de tes jugements, ô Y<sup>e</sup>hovah (Eternel)! <sup>9</sup> Car toi, Y<sup>e</sup>hovah (Eternel)! tu es le Très-Haut (*el ehyon*) sur toute la terre, Tu es souverainement élevé au-dessus de tous les dieux.

Psaumes 81: 1-12 Au chef des chantres. Sur la guitthith. D'Asaph. Chantez avec allégresse à Dieu, notre force! Poussez des cris de joie vers le Dieu de Jacob! <sup>2</sup> Entonnez des cantiques, faites résonner le tambourin, La harpe mélodieuse et le luth! <sup>3</sup> Sonnez de la trompette à la nouvelle lune, A la pleine lune, au jour de notre fête! <sup>4</sup> Car c'est une loi pour Israël, Une ordonnance du Dieu de Jacob. <sup>5</sup> Il en fit un statut pour Joseph, Quand il marcha contre le pays d'Égypte... J'entends une voix qui m'est inconnue: <sup>6</sup> J'ai déchargé son épaulement du fardeau, Et ses mains ont lâché la corbeille. <sup>7</sup> Tu as crié dans la détresse, et je t'ai délivré; Je t'ai répondu dans la retraite du tonnerre; Je t'ai éprouvé près des eaux de Meriba. Pause. <sup>8</sup> Ecoute, mon peuple! et je t'avertirai; Israël, puisses-tu m'écouter! <sup>9</sup> Qu'il n'y ait au milieu de toi point de dieu étranger! Ne te prosterne pas devant des dieux étrangers! <sup>10</sup> Je suis Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel), ton Dieu, qui t'ai fait monter du pays d'Égypte; Ouvre ta bouche, et je la remplirai.

<sup>11</sup> Mais mon peuple n'a point écouté ma voix, Israël ne m'a point obéi. <sup>12</sup> Alors je les ai livrés aux penchants de leur coeur, Et ils ont suivi leurs propres conseils.

En effet, le peuple de Dieu est aujourd'hui et a été les pierres vivantes du Temple Spirituel de Dieu, le Naos, en construction depuis 2000 ans.

Éphésiens 2: 19-22 Ainsi donc, vous n'êtes plus des étrangers, ni des gens du dehors; mais vous êtes concitoyens des saints, gens de la maison de Dieu. <sup>20</sup> Vous avez été édifiés sur le fondement des apôtres et des prophètes, Jésus-Christ lui-même étant la pierre angulaire. <sup>21</sup> En lui tout l'édifice, bien coordonné, s'élève pour être un temple saint dans le Seigneur. <sup>22</sup> En lui vous êtes aussi édifiés pour être une habitation de Dieu en Esprit.

1 Pierre 2: 4-6 Approchez-vous de lui, pierre vivante, rejetée par les hommes, mais choisie et précieuse devant Dieu; <sup>5</sup> et vous-mêmes, comme des pierres vivantes, édifiez-vous pour former une maison spirituelle, un saint sacerdoce, afin d'offrir des victimes spirituelles, agréables à Dieu par Jésus-Christ. <sup>6</sup> Car il est dit dans l'Écriture: Voici, je mets en Sion une pierre angulaire, choisie, précieuse; Et celui qui croit en elle ne sera point confus.

Ici, nous voyons que Jésus Christ est la pierre angulaire d'une structure spirituelle ou Temple en construction et qui est appelé Sion.

Ce Temple, dans lequel Dieu notre Père habite avec Son peuple par son Esprit Saint, sera exempt de toute forme d'idolâtrie.

2 Corinthiens 6: 16-18 Quel rapport y a-t-il entre le temple de Dieu et les idoles? Car nous sommes le temple du Dieu vivant, comme Dieu l'a dit: J'habiterai et je marcherai au milieu d'eux; je serai leur Dieu,

et ils seront mon peuple. <sup>17</sup> C'est pourquoi, Sortez du milieu d'eux, Et séparez-vous, dit le Seigneur; Ne touchez pas à ce qui est impur, Et je vous accueillerai. <sup>18</sup> Je serai pour vous un père, Et vous serez pour moi des fils et des filles, Dit le Seigneur tout-puissant.

1 Corinthiens 6: 19 Ne savez-vous pas que votre corps est le temple du Saint-Esprit qui est en vous, que vous avez reçu de Dieu, et que vous ne vous appartenez point à vous-mêmes?

1 Corinthiens 3: 16-17 Ne savez-vous pas que vous êtes le temple de Dieu, et que l'Esprit de Dieu habite en vous? <sup>17</sup> Si quelqu'un détruit le temple de Dieu, Dieu le détruira; car le temple de Dieu est saint, et c'est ce que vous êtes.

Les pierres dans ce Temple, en tant que le Saint des Saints, sont mesurées depuis des millénaires pour leur acceptabilité, afin de s'assurer qu'elles correspondent parfaitement à la structure.

Apocalypse 11: 1 On me donna un roseau semblable à une verge, en disant: Lève-toi, et mesure le temple de Dieu, l'autel, et ceux qui y adorent.

Ceci est prophétique et montre que la compréhension correcte de l'Alliance et de l'observance des Lois de Dieu sera correctement développée en tant que commission par un corps spirituel dans les Derniers Jours.

Ésaïe 2: 1-3 Prophétie d'Ésaïe, fils d'Amots, sur Juda et Jérusalem. <sup>2</sup> Il arrivera, dans la suite des temps, Que la montagne de la maison de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) Sera fondée sur le sommet des montagnes, Qu'elle s'élèvera par-dessus les collines, Et que toutes les nations y afflueront. <sup>3</sup> Des peuples s'y rendront en foule, et diront: Venez, et montons à la montagne de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), A la maison du Dieu de Jacob, Afin

qu'il nous enseigne ses voies, Et que nous marchions dans ses sentiers. Car de Sion sortira la loi, Et de Jérusalem la parole de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel).

Les *Derniers Jours* peuvent faire référence aux deux derniers millénaires de la Nouvelle Alliance ou Alliance renouvelée, soit les cinquième et sixième derniers jours de la semaine. Ceci précède le prochain septième jour représentatif des mille ans (2 Pierre 3: 8) et pas seulement le temps près du retour de Christ.

Hébreux 12: 22-23 Mais vous vous êtes approchés de la montagne de Sion, de la cité du Dieu vivant, la Jérusalem céleste, des myriades qui forment le chœur des anges, <sup>23</sup> de l'assemblée des premiers-nés inscrits dans les cieux, du juge qui est le Dieu de tous, des esprits des justes parvenus à la perfection,

Les mots *Sion* et *Temple* sont des études à part entière.

La trompette doit être sonnée en tant qu'une alarme et une convocation afin de rassembler le peuple pour une assemblée et pour faire des proclamations.

Exode 19: 13-22 On ne mettra pas la main sur lui, mais on le lapidera, ou on le percera de flèches: animal ou homme, il ne vivra point. Quand la trompette sonnera, ils s'avanceront près de la montagne. <sup>14</sup> Moïse descendit de la montagne vers le peuple; il sanctifia le peuple, et ils lavèrent leurs vêtements. <sup>15</sup> Et il dit au peuple: Soyez prêts dans trois jours; ne vous approchez d'aucune femme. <sup>16</sup> Le troisième jour au matin, il y eut des tonnerres, des éclairs, et une épaisse nuée sur la montagne; le son de la trompette retentit fortement; et tout le peuple qui était dans le camp fut saisi d'épouvante. <sup>17</sup> Moïse fit sortir le peuple du camp, à la rencontre de Dieu; et ils se placèrent au bas de la montagne. <sup>18</sup> La montagne de Sinaï était toute en fumée, parce que Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel)

y était descendu au milieu du feu; cette fumée s'élevait comme la fumée d'une fournaise, et toute la montagne tremblait avec violence. <sup>19</sup> Le son de la trompette retentissait de plus en plus fortement. Moïse parlait, et Dieu lui répondait à haute voix. Le son de la trompette retentissait de plus en plus fortement. Moïse parlait, et Dieu lui répondait à haute voix. <sup>20</sup> Ainsi Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) descendit sur la montagne de Sinai, sur le sommet de la montagne; Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) appela Moïse sur le sommet de la montagne. Et Moïse monta. <sup>21</sup> Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) dit à Moïse: Descends, fais au peuple la défense expresse de se précipiter vers Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), pour regarder, de peur qu'un grand nombre d'entre eux ne périssent. <sup>22</sup> Que les sacrificateurs, qui s'approchent de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), se sanctifient aussi, de peur que Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) ne les frappe de mort.

## Qu'est-ce qu'un Shofar?

Le *Dictionnaire Héritage Américain* définit le mot hébreu Shofar comme:

"Une trompette faite d'une corne de bélier, soufflée par les anciens Hébreux pendant les cérémonies religieuses et comme un signal dans la bataille, maintenant sonné dans la synagogue pendant Rosh Hashanah et à la fin de Yom Kippour."

Le Dictionnaire Hébreu de Strong (DHS) le définit de la même façon.

<DHS 07782> (shofar)

Signification: une corne (pour sonner)

Origine: de 8231b

Utilisation: corne (4), cornes (1), corne de bélier (1), trompette (47), trompettes (19).

Le mot *shofar* est traduit par *corne*, *corne de bélier*, *trompette* et *cornet* dans différentes versions à 72 endroits. Le shofar est généralement fabriqué à partir de la corne d'un bélier domestique mais parfois celle d'autres moutons, de chèvres ou d'une antilope africaine, le Kudu. Les cornes de taureaux

domestiques ou de tout bovin ne sont pas utilisées par Judah moderne en raison de l'association avec le veau d'or.

Une autre mot, *yobel* est utilisé et il est d'habitude traduit par *Jubilé* et occasionnellement, par *corne de bélier*, signifiant qu'un shofar est utilisé. La distinction dans les mots et les traductions est probablement faite vu que l'événement était annoncé par le type de son ou de mesure utilisé, comme pour annoncer le Jour des Expiations ou proclamer le début de l'année du Jubilé.

<DHS 3104> (*yobel* ou *yobel*) (385c)

Signification: un bélier, corne de bélier (un instrument à vent)

Origine: de 2986

Utilisation: jubilé (21), bélier (1), corne de bélier (1), cornes de bélier (4)

Lévitique 25: 8-11 Tu compteras sept sabbats d'années, sept fois sept années, et les jours de ces sept sabbats d'années feront quarante-neuf ans. <sup>9</sup> Le dixième jour du septième mois, tu feras retentir les sons éclatants de la trompette (corne de bélier); le jour des expiations, vous sonnerez de la trompette (corne) dans tout votre pays. <sup>10</sup> Et vous sanctifierez la cinquantième année, vous publierez la liberté dans le pays pour tous ses habitants: ce sera pour vous le jubilé (Yobel 3104); chacun de vous retournera dans sa propriété, et chacun de vous retournera dans sa famille. <sup>11</sup> La cinquantième année sera pour vous le jubilé (Yobel 3104): vous ne sèmerez point, vous ne moissonnerez point ce que les champs produiront d'eux-mêmes, et vous ne vendangerez point la vigne non taillée.

Un autre mot, *chatsotsrah*, est utilisé pour les trompettes en argent massif fabriquées à la main.

<DHS 02689> (*chatsotsrah*)

Signification: une trompette (ancienne)

Origine: d'un mot inutilisé

Utilisation: trompette (1), trompettes (3), trompettes (22)

Selon la Mishnah, la corne de n'importe quel ruminant à sabots fendus pourrait être utilisée comme trompette. Les cornes de chèvres sauvages étaient utilisées à la Fête des Trompettes et au Jubilé.

La Michna est un abrégé de commentaires et d'opinions sur la manière d'observer la Loi de Dieu et la loi orale de l'homme. Elle a été compilée entre 200 AEC (avant l'ère courante) et 200 EC (ère courante).

À Rosh Ha-Shanah, de nombreuses descriptions sont données pour sonner la trompette dans le Temple et dans les provinces les jours ouvrables normaux et les jours de Sabbats, de Nouvelles Lunes et de Fêtes. La façon de sonner la trompette, décrite dans la section 4: 9, est la suivante: il y a un son soutenu, suivi d'un son saccadé puis un son soutenu répété trois fois. Un son soutenu est trois fois plus long qu'un son saccadé, qui est trois fois plus long qu'un son d'alarme.

Il n'y avait jamais moins de 21 sons les jours normaux et jamais plus de 48 sons les Jours Saints. Les Nouvelles Lunes étaient considérées comme des Jours Saints. On sonnait les trompettes à différents endroits et pour diverses offrandes. (Sukkah section 5: 5). Elles étaient sonnées pour marquer le passage du temps profane au temps sacré, le soir du sabbat. Taanith 1: 6 discute du son servant à identifier les heures pour le jeûne hebdomadaire et permettre aux

commerces d'ouvrir après la tombée de la nuit.

Juda moderne sonne seulement la trompette le jour de la Fête des Trompettes. Les Juifs déplacent souvent le jour et tous les Jours Saints pour éviter que des sabbats arrivent consécutivement. Le Jour de la Fête des Trompettes doit être observé le premier jour du septième mois, qui est le jour de la conjonction solaire lunaire et nul autre jour.

Nombres 29: 1 Le septième mois, le premier jour du mois, vous aurez une sainte convocation: vous ne ferez aucune oeuvre servile. Ce jour sera publié parmi vous au son des trompettes (DHS 8643 teruah).

Lévitique 23: 24-25 Parle aux enfants d'Israël, et dis: Le septième mois, le premier jour du mois, vous aurez un jour de repos, publié au son des trompettes (DHS 8643 teruah), et une sainte convocation. <sup>25</sup> Vous ne ferez aucune oeuvre servile, et vous offrirez à Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) des sacrifices consumés par le feu.

Il n'y a plus de sacrifices d'animaux, puisque nous devons être ce sacrifice vivant.

Romains 12: 1 Je vous exhorte donc, frères, par les compassions de Dieu, à offrir vos corps comme un sacrifice vivant, saint, agréable à Dieu, ce qui sera de votre part un culte raisonnable.

Juda estime que, comme le Temple n'existe plus et que le Sanhédrin a perdu son autorité, sonner des cornes le jour du sabbat et de la Nouvelle Lune est devenu du travail les Jours Saints. Cette mentalité est dans la catégorie de prétendre que tirer une chaise sur le sol le jour du sabbat était aussi un péché,

parce que si le sol a été retourné, c'était comme le labourer, donc un travail.

Cependant, ils sonnent tous la trompette le Jour de la Fête des Trompettes. Ce n'est pas considéré comme un travail dans ce cas malgré le fait que le Temple physique n'existe plus et qu'aucun tribunal ne soit présent.

Dans diverses Écritures, nous pouvons voir que la trompette était sonnée pour de nombreuses raisons et d'habitude, à l'extérieur du Temple et de Jérusalem.

Le raisonnement pour ne pas sonner la trompette est aligné avec le changement dans le Calendrier lunaire après Hillel II qui cause des ajournements pour déplacer les Jours Saints de Dieu à des jours de convenance pour les Juifs à l'exception des Karaïtes.

## Pourquoi la trompette était-elle sonnée?

La trompette était sonnée en tant que convocation afin de recevoir des nouvelles ou des ordres de bataille et pour faire des annonces à titre d'alarme et d'avertissement, et d'appel à l'action ou à la retenue. Aujourd'hui, nous recevons nos ordres de bataille lors des services le jour du sabbat, des Nouvelles Lunes et des Fêtes, moments où nous sonnons toujours la trompette. Nous le faisons depuis 1997.

Il y a plusieurs façons de sonner mais généralement, une série de sons courts est pour une alarme et un long son (o 19: 13) est pour une convocation pour recevoir des instructions.

Amos 3: 6-7 Sonne-t-on de la trompette dans une ville, Sans que le peuple soit dans l'épouvante? Arrive-t-il un malheur dans une ville, Sans que Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) en soit l'auteur? <sup>7</sup> Car le Seigneur, Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), ne fait rien Sans avoir révélé son secret à ses serviteurs les prophètes.

Ésaïe 58: 1 Crie à plein gosier, ne te retiens pas, Elève ta voix comme une trompette, Et annonce à mon peuple ses iniquités, A la maison de Jacob ses péchés!

Il n'y a aucune malédiction sans cause,

Proverbes 26: 2 Comme l'oiseau s'échappe, comme l'hirondelle s'envole, Ainsi la malédiction sans cause n'a point d'effet.

et il est de notre devoir de signaler le péché ou la violation de la Loi de Dieu, et ses répercussions éventuelles à tous les gens et à l'Armée déchue qui n'ont pas notre compréhension de cette bonne nouvelle.

1 Pierre 1: 12 Il leur fut révélé que ce n'était pas pour eux-mêmes, mais pour vous, qu'ils étaient les dispensateurs de ces choses, que vous ont annoncées maintenant ceux qui vous ont prêché l'Évangile par le Saint-Esprit envoyé du ciel, et dans lesquelles les anges désirent plonger leurs regards.

On doit sonner de la trompette comme un avertissement qui accompagne le message écrit ou oral. Les voix sont souvent comparées à la trompette, mais cela ne signifie pas que la représentation physique de la voix de l'homme et de Dieu ne doit pas être entendue aussi.

La trompette était sonnée par le peuple en tant que:

1. Signal d'alarme:

Jérémie 4: 18-22 C'est là le produit de tes voies et de tes actions, C'est là le produit de ta méchanceté; Certes cela est amer, cela pénètre jusqu'à ton cœur. <sup>19</sup> Mes entrailles! mes entrailles: je souffre au dedans de mon cœur, Le cœur me bat, je ne puis me taire; Car tu entends, mon âme, le son de la trompette, Le cri de guerre. <sup>20</sup> On annonce ruine sur ruine, Car tout le pays est ravagé; Mes tentes sont ravagées tout à coup, Mes pavillons en un instant. <sup>21</sup> Jusques à quand verrai-je la bannière, Et entendrai-je le son de la trompette? - <sup>22</sup> Certainement mon peuple est fou, il ne me connaît pas; Ce sont des enfants insensés, dépourvus d'intelligence; Ils sont habiles pour faire le mal, Mais ils ne savent pas faire le bien. -

Amos 2: 1-3 Ainsi parle Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel): A cause de trois crimes de Moab, Même de quatre, je ne révoque pas mon arrêt, Parce qu'il a brûlé, calciné les os du roi d'Edom. <sup>2</sup> J'enverrai le feu dans Moab, Et il dévorera les palais de Kerijoth; Et Moab périra au milieu du tumulte, Au milieu des cris de guerre et du bruit de la trompette. <sup>3</sup> J'exterminerai de son sein le juge, Et je tuerai tous ses chefs avec lui, dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel).

Sophonie 1: 15-17 Ce jour est un jour de fureur, Un jour de détresse et d'angoisse, Un jour de ravage et de destruction, Un jour de ténèbres et d'obscurité, Un jour de nuées et de brouillards, <sup>16</sup> Un jour où retentiront la trompette et les cris de guerre Contre les villes fortes et les tours élevées. <sup>17</sup> Je mettrai les hommes dans la détresse, Et ils marcheront comme des aveugles, Parce qu'ils ont péché contre Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel); Je répandrai leur sang comme de la poussière, Et leur chair comme de l'ordure.

Le péché est la raison de la malédiction de la guerre et de la destruction.

Osée 5: 7-9 Ils ont été infidèles à Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), Car ils ont engendré des enfants illégitimes; Maintenant un mois suffira pour les dévorer avec leurs biens. <sup>8</sup> Sonnez de la trompette (corne) à Guibea, Sonnez de la trompette (trompette d'argent 2689) à Rama!

Poussez des cris à Beth-Aven! Derrière toi, Benjamin! <sup>9</sup> Ephraïm sera dévasté au jour du châtement; J'annonce aux tribus d'Israël une chose certaine.

## 2. Signal d'avertissement:

Ezéchiel 33: 1-7 La parole de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) me fut adressée, en ces mots: <sup>2</sup> Fils de l'homme, parle aux enfants de ton peuple, et dis-leur: Lorsque je fais venir l'épée sur un pays, et que le peuple du pays prend dans son sein un homme et l'établit comme sentinelle, - <sup>3</sup> si cet homme voit venir l'épée sur le pays, sonne de la trompette, et avertit le peuple; <sup>4</sup> et si celui qui entend le son de la trompette ne se laisse pas avertir, et que l'épée vienne le surprendre, son sang sera sur sa tête. <sup>5</sup> Il a entendu le son de la trompette, et il ne s'est pas laissé avertir, son sang sera sur lui; s'il se laisse avertir, il sauvera son âme. <sup>6</sup> Si la sentinelle voit venir l'épée, et ne sonne pas de la trompette; si le peuple n'est pas averti, et que l'épée vienne enlever à quelqu'un la vie, celui-ci périra à cause de son iniquité, mais je redemanderai son sang à la sentinelle. <sup>7</sup> Et toi, fils de l'homme, je t'ai établi comme sentinelle sur la maison d'Israël. Tu dois écouter la parole qui sort de ma bouche, et les avertir de ma part.

Ceci est fait principalement pour nous avertir tous de notre iniquité et de notre faux culte.

Osée 5: 7-8 Ils ont été infidèles à Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), Car ils ont engendré des enfants illégitimes; Maintenant un mois suffira pour les dévorer avec leurs biens. <sup>8</sup> Sonnez de la trompette (corne) à Guibea, Sonnez de la trompette (trompette d'argent 2689) à Rama! Poussez des cris à Beth-Aven! ...

Osée 8: 1-3 Embouche la trompette! L'ennemi fond comme un aigle sur la maison de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), Parce qu'ils ont violé mon alliance, Et transgressé ma loi. <sup>2</sup> Ils crieront vers moi: Mon Dieu, nous te connaissons, nous Israël! <sup>3</sup> Israël a rejeté le bien; L'ennemi le poursuivra.

Il est de notre responsabilité de sonner cet avertissement comme un signal et un témoignage à toutes les Églises de Dieu et à toutes les nations pécheresses.

Jérémie 51: 24-28 Je rendrai à Babylone et à tous les habitants de la Chaldée Tout le mal qu'ils ont fait à Sion sous vos yeux, Dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>25</sup> Voici, j'en veux à toi, montagne de destruction, dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), A toi qui détruisais toute la terre! J'étendrai ma main sur toi, Je te roulerai du haut des rochers, Et je ferai de toi une montagne embrasée. <sup>26</sup> On ne tirera de toi ni pierres angulaires, ni pierres pour fondements; Car tu seras à jamais une ruine, dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) ... <sup>27</sup> Elevez une bannière dans le pays! Sonnez de la trompette parmi les nations! Préparez les nations contre elle, Appelez contre elle les royaumes d'Ararat, de Minni et d'Aschkenaz! Établissez contre elle des chefs! Faites avancer des chevaux comme des sauterelles hérissées! <sup>28</sup> Préparez contre elle les nations, les rois de Médie, Ses gouverneurs et tous ses chefs, Et tout le pays sous leur domination!

Sonner la trompette est une notification de notre devoir et un rappel de Celui que nous adorons. C'est un témoignage et c'est un statut perpétuel (Nombres 10: 8) en Israël spirituel, bien que la plupart refusent d'écouter.

Jérémie 6: 16-18 Ainsi parle Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel): Placez-vous sur les chemins, regardez, Et demandez quels sont les anciens sentiers, Quelle est la bonne voie; marchez-y, Et vous trouverez le repos de vos âmes! Mais ils répondent: Nous n'y marcherons pas. <sup>17</sup> J'ai mis près de vous des sentinelles: Soyez attentifs au son de la trompette! Mais ils répondent: Nous n'y serons pas attentifs. <sup>18</sup> C'est pourquoi écoutez, nations! Sachez ce qui leur arrivera, assemblée des peuples!

### 3. Signal d'une convocation:

Juges 3: 26-27 Pendant leurs délais, Ehud prit la fuite, dépassa les carrières, et se sauva

à Seïra. <sup>27</sup> Dès qu'il fut arrivé, il sonna de la trompette dans la montagne d'Ephraïm. Les enfants d'Israël descendirent avec lui de la montagne, et il se mit à leur tête.

Néhémie 4: 18-20 chacun d'eux, en travaillant, avait son épée ceinte autour des reins. Celui qui sonnait de la trompette se tenait près de moi. <sup>19</sup> Je dis aux grands, aux magistrats, et au reste du peuple: L'ouvrage est considérable et étendu, et nous sommes dispersés sur la muraille, éloignés les uns des autres. <sup>20</sup> Au son de la trompette, rassemblez-vous auprès de nous, vers le lieu d'où vous l'entendrez; notre Dieu combattra pour nous.

Les cornes et plusieurs façons de les sonner comme signaux, ont été utilisées pour envoyer des instructions et des ordres dans toutes les armées engagées dans une bataille au cours de l'histoire. Cependant, ci-dessus, nous pouvons voir que notre Dieu se bat pour nous et Il est avec nous lorsque nous nous réunissons au son de la trompette.

Il y a généralement une raison pour laquelle Dieu veut que nous accomplissions certaines activités et, même si nous ne comprenons pas complètement, il n'y a aucune raison de ne pas suivre les instructions simples.

Juges 6: 33-35 Tout Madian, Amalek et les fils de l'Orient, se rassemblèrent; ils passèrent le Jourdain, et campèrent dans la vallée de Jizréel. <sup>34</sup> Gédéon fut revêtu de l'esprit de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel); il sonna de la trompette, et Abiézer fut convoqué pour marcher à sa suite. <sup>35</sup> Il envoya des messagers dans tout Manassé, qui fut aussi convoqué pour marcher à sa suite. Il envoya des messagers dans Aser, dans Zabulon et dans Nephthali, qui montèrent à leur rencontre.

Jérémie 4: 4-6 Circoncisez-vous pour Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), circoncisez vos coeurs, Hommes

de Juda et habitants de Jérusalem, De peur que ma colère n'éclate comme un feu, Et ne s'enflamme, sans qu'on puisse l'éteindre, A cause de la méchanceté de vos actions. <sup>5</sup> Annoncez en Juda, publiez à Jérusalem, Et dites: Sonnez de la trompette dans le pays! Criez à pleine voix, et dites: Rassemblez-vous, et allons dans les villes fortes! <sup>6</sup> Elevez une bannière vers Sion, Fuyez, ne vous arrêtez pas! Car je fais venir du septentrion le malheur Et un grand désastre.

#### 4. Signal d'assister aux services et au culte

Psaume 47: 1-9 Au chef des chantres. Des fils de Koré. Psaume. Vous tous, peuples, battez des mains! Poussez vers Dieu des cris de joie! <sup>2</sup> Car Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel), le Très-Haut, est redoutable, Il est un grand roi sur toute la terre. <sup>3</sup> Il nous assujettit des peuples, Il met des nations sous nos pieds; <sup>4</sup> Il nous choisit notre héritage, La gloire de Jacob qu'il aime. -Pause. <sup>5</sup> Dieu monte au milieu des cris de triomphe, Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel) s'avance au son de la trompette. <sup>6</sup> Chantez à Dieu, chantez! Chantez à notre roi, chantez! <sup>7</sup> Car Dieu est roi de toute la terre: Chantez un cantique! <sup>8</sup> Dieu règne sur les nations, Dieu a pour siège son saint trône. <sup>9</sup> Les princes des peuples se réunissent Au peuple du Dieu d'Abraham; Car à Dieu sont les boucliers de la terre: Il est souverainement élevé.

Nous pourrions dire que le Dieu Très-Haut est représenté dans le son ou la voix du chofar. Nous nous réunissons pour le culte avec joie et louange pour notre Dieu et notre Père.

Joël 2: 15-16 Sonnez de la trompette en Sion! Publiez un jeûne, une convocation solennelle! <sup>16</sup> Assemblez le peuple, formez une sainte réunion! Assemblez les vieillards, Assemblez les enfants, Même les nourrissons à la mamelle! Que l'époux sorte de sa demeure, Et l'épouse de sa chambre!

Ésaïe 27: 13 En ce jour, on sonnera de la grande trompette, Et alors reviendront ceux qui étaient exilés au pays d'Assyrie Ou fugitifs

au pays d'Egypte; Et ils se prosterneront devant Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel), Sur la montagne sainte, à Jérusalem.

Ezéchiel 46: 1-3 Ainsi parle le Seigneur, Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel): La porte du parvis intérieur, du côté de l'orient, restera fermée les six jours ouvriers; mais elle sera ouverte le jour du sabbat, elle sera aussi ouverte le jour de la nouvelle lune. <sup>2</sup> Le prince entrera par le chemin du vestibule de la porte extérieure, et se tiendra près des poteaux de la porte; les sacrificateurs offriront son holocauste et ses sacrifices d'actions de grâces; il se prosternera sur le seuil de la porte, puis il sortira, et la porte ne sera pas fermée avant le soir. <sup>3</sup> Le peuple du pays se prosternera devant Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel) à l'entrée de cette porte, aux jours de sabbat et aux nouvelles lunes.

#### 5. Signal pour recevoir des nouvelles ou des ordres de bataille et faire des annonces:

1 Samuel 13: 1-4 Saül était âgé de... ans, lorsqu'il devint roi, et il avait déjà régné deux ans sur Israël. <sup>2</sup> Saül choisit trois mille hommes d'Israël: deux mille étaient avec lui à Micmasch et sur la montagne de Béthel, et mille étaient avec Jonathan à Guibea de Benjamin. Il renvoya le reste du peuple, chacun à sa tente. <sup>3</sup> Jonathan battit le poste des Philistins qui était à Guéba, et les Philistins l'apprirent. Saül fit sonner de la trompette dans tout le pays, en disant: Que les Hébreux écoutent! <sup>4</sup> Tout Israël entendit que l'on disait: Saül a battu le poste des Philistins, et Israël se rend odieux aux Philistins. Et le peuple fut convoqué auprès de Saül à Guilgal.

1 Rois 1: 33-34, 39-41 <sup>33</sup> Et le roi leur dit: Prenez avec vous les serviteurs de votre maître, faites monter Salomon, mon fils, sur ma mule, et faites-le descendre à Guihon. <sup>34</sup> Là, le sacrificateur Tsadok et Nathan le prophète l'oindront pour roi sur Israël. Vous sonnerez de la trompette, et vous direz: Vive le roi Salomon! Le sacrificateur Tsadok prit la corne d'huile dans la tente, et il oignit Salomon. On sonna de la trompette, et tout le

peuple dit: Vive le roi Salomon! <sup>40</sup> Tout le peuple monta après lui, et le peuple jouait de la flûte et se livrait à une grande joie; la terre s'ébranlait par leurs cris. <sup>41</sup> Ce bruit fut entendu d'Adonija et de tous les conviés qui étaient avec lui, au moment où ils finissaient de manger. Joab, entendant le son de la trompette, dit: Pourquoi ce bruit de la ville en tumulte?

(Lév. 25: 9 et 10; 2 Sam. 6: 14; 15: 10; 20: 1, 22; 1 Rois 1: 34-41)

#### 6. Signal d'action:

Juges 7: 15-22 Lorsque Gédéon eut entendu le récit du songe et son explication, il se prosterna, revint au camp d'Israël, et dit: Levez-vous, car Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) a livré entre vos mains le camp de Madian. <sup>16</sup> Il divisa en trois corps les trois cents hommes, et il leur remit à tous des trompettes et des cruches vides, avec des flambeaux dans les cruches. <sup>17</sup> Il leur dit: Vous me regarderez et vous ferez comme moi. Dès que j'aborderai le camp, vous ferez ce que je ferai; <sup>18</sup> et quand je sonnerai de la trompette, moi et tous ceux qui seront avec moi, vous sonnerez aussi de la trompette tout autour du camp, et vous direz: Pour Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) et pour Gédéon! <sup>19</sup> Gédéon et les cent hommes qui étaient avec lui arrivèrent aux abords du camp au commencement de la veille du milieu, comme on venait de placer les gardes. Ils sonnèrent de la trompette, et brisèrent les cruches qu'ils avaient à la main. <sup>20</sup> Les trois corps sonnèrent de la trompette, et brisèrent les cruches; ils saisirent de la main gauche les flambeaux et de la main droite les trompettes pour sonner, et ils s'écrièrent: Épée pour Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) et pour Gédéon! <sup>21</sup> Ils restèrent chacun à sa place autour du camp, et tout le camp se mit à courir, à pousser des cris, et à prendre la fuite. <sup>22</sup> Les trois cents hommes sonnèrent encore de la trompette; et, dans tout le camp, Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) leur fit tourner l'épée les uns contre les autres. Le camp s'enfuit jusqu'à Beth-Schitta vers Tseréra, jusqu'au bord d'Abel-Mehola près de Tabbath.

Comme nous le voyons ci-dessus, ce ne sont pas seulement les prêtres lévites qui ont sonné le Shofar, mais les 300 hommes de Manassé ont sonné leur, comme Saül, un Benjamite, l'avait fait.

#### 7. Signal de retenue:

2 Samuel 2: 27-28 Joab répondit: Dieu est vivant! si tu n'eusses parlé, le peuple n'aurait pas cessé avant le matin de poursuivre ses frères. <sup>28</sup> Et Joab sonna de la trompette, et tout le peuple s'arrêta; ils ne poursuivirent plus Israël, et ils ne continuèrent pas à se battre.

2 Samuel 18: 15-16 Dix jeunes gens, qui portaient les armes de Joab, entourèrent Absalom, le frappèrent et le firent mourir. <sup>16</sup> Joab fit sonner de la trompette; et le peuple revint, cessant ainsi de poursuivre Israël, parce que Joab l'en empêcha.

Nous ne serons pas avec ceux qui font un spectacle de leur culte, mais qui cherchent en réalité une place de sécurité physique et qui ne soutiennent pas les plans de combat. Cette Commission de présenter la Bonne Nouvelle du Royaume de Dieu à tout le monde, en tant que témoignage, est une vraie guerre.

Ezéchiel 7: 12-15 Le temps vient, le jour approche! Que l'acheteur ne se réjouisse pas, Que le vendeur ne s'afflige pas! Car la colère éclate contre toute leur multitude. <sup>13</sup> Non, le vendeur ne recouvrera pas ce qu'il a vendu, Fût-il encore parmi les vivants; Car la prophétie contre toute leur multitude ne sera pas révoquée, Et à cause de son iniquité nul ne conservera sa vie. <sup>14</sup> On sonne de la trompette, tout est prêt, Mais personne ne marche au combat; Car ma fureur éclate contre toute leur multitude. <sup>15</sup> L'épée au dehors, la peste et la famine au dedans! Celui qui est aux champs mourra par l'épée, Celui qui est dans la ville sera dévoré par la famine

et par la peste.

Nous devons nous préparer à la guerre spirituelle dans laquelle nous serons tous engagés. C'est la bataille de la fin des temps d'une guerre à long terme et vicieuse. Même si nous ne sommes peut-être pas tout à fait prêts, nous resterons fermes dans la réalisation de cette Commission. Même si nous sommes peut-être impliqués dans certaines des pénalités nationales de la fin des temps, nous n'en avons pas peur et nous aiderons dans cette bataille où nous le pouvons et laisserons Dieu prendre soin de ce que nous ne pouvons pas faire nous-mêmes. Nous ferons ce que nous pouvons.

Jérémie 42: 11-14 Ne craignez pas le roi de Babylone, dont vous avez peur; ne le craignez pas, dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), car je suis avec vous pour vous sauver et vous délivrer de sa main; <sup>12</sup> je lui inspirerai de la compassion pour vous, et il aura pitié de vous, et il vous laissera demeurer dans votre pays. <sup>13</sup> Mais si vous n'obéissez pas à la voix de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), votre Dieu, et si vous dites: Nous ne resterons pas dans ce pays, <sup>14</sup> non, nous irons au pays d'Égypte, où nous ne verrons point de guerre, où nous n'entendrons pas le son de la trompette, où nous ne manquerons pas de pain, et c'est là que nous habiterons, -

Nous travaillerons pour aider à la réconciliation de tous les peuples avec notre Dieu et notre Père afin que la sévérité des peines puisse être réduite.

Jérémie 6: 1-19 Fuyez, enfants de Benjamin, du milieu de Jérusalem, Sonnez de la trompette à Tekoa, Elevez un signal à Beth-Hakkérem! Car on voit venir du septentrion le malheur Et un grand désastre. <sup>2</sup> La belle et la délicate, Je la détruis, la fille de Sion! <sup>3</sup> Vers elle marchent des bergers avec leurs troupeaux; Ils dressent des tentes autour

d'elle, Ils broutent chacun sa part. - <sup>4</sup> Préparez-vous à l'attaquer! Allons! montons en plein midi!... Malheureusement pour nous, le jour baisse, Les ombres du soir s'allongent. <sup>5</sup> Allons! montons de nuit! Détruisons ses palais! - <sup>6</sup> Car ainsi parle Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) des armées: Abattez les arbres, Elevez des terrasses contre Jérusalem! C'est la ville qui doit être châtiée; Il n'y a qu'oppression au milieu d'elle. <sup>7</sup> Comme un puits fait jaillir ses eaux, Ainsi elle fait jaillir sa méchanceté; Il n'est bruit en son sein que de violence et de ruine; Sans cesse à mes regards s'offrent la douleur et les plaies. <sup>8</sup> Reçois instruction, Jérusalem, De peur que je ne m'éloigne de toi, Que je ne fasse de toi un désert, Un pays inhabité! <sup>9</sup> Ainsi parle Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) des armées: On grappillera comme une vigne les restes d'Israël. Portes-y de nouveau la main, Comme le vendangeur sur les ceps. <sup>10</sup> A qui m'adresser, et qui prendre à témoin pour qu'on écoute? Voici, leur oreille est incirconcise, Et ils sont incapables d'être attentifs; Voici, la parole de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) est pour eux un opprobre, Ils n'y trouvent aucun plaisir. <sup>11</sup> Je suis plein de la fureur de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), je ne puis la contenir. Répands-la sur l'enfant dans la rue, Et sur les assemblées des jeunes gens. Car l'homme et la femme seront pris, Le vieillard et celui qui est chargé de jours. <sup>12</sup> Leurs maisons passeront à d'autres, Les champs et les femmes aussi, Quand j'étendrai ma main sur les habitants du pays, Dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>13</sup> Car depuis le plus petit jusqu'au plus grand, Tous sont avides de gain; Depuis le prophète jusqu'au sacrificateur, Tous usent de tromperie. <sup>14</sup> Ils pensent à la légère la plaie de la fille de mon peuple: Paix! paix! disent-ils; Et il n'y a point de paix; <sup>15</sup> Ils seront confus, car ils commettent des abominations; Ils ne rougissent pas, ils ne connaissent pas la honte; C'est pourquoi ils tomberont avec ceux qui tombent, Ils seront renversés quand je les châtierai, Dit Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>16</sup> Ainsi parle Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel): Placez-vous sur les chemins, regardez, Et demandez quels sont les anciens sentiers, Quelle est la bonne voie; marchez-y, Et vous trouverez le repos de vos âmes! Mais ils répondent: Nous n'y marcherons pas. <sup>17</sup> J'ai mis près de vous des sentinelles: Soyez

attentifs au son de la trompette! Mais ils répondent: Nous n'y serons pas attentifs. <sup>18</sup> C'est pourquoi écoutez, nations! Sachez ce qui leur arrivera, assemblée des peuples! <sup>19</sup> Ecoute, terre! Voici, je fais venir sur ce peuple le malheur, Fruit de ses pensées; Car ils n'ont point été attentifs à mes paroles, Ils ont méprisé ma loi.

## Quelles cornes étaient sonnées?

Dans l'ancien Israël, deux trompettes d'argent faites à la main (Chatsotsrah), étaient utilisées par les sacrificateurs pour convoquer une assemblée. Deux trompettes d'argent très anciennes ont été excavées au Danemark d'un champ de bataille.

<DHS 02689> (chatsotsrah)  
Signification: une trompette (ancienne)  
Origine: d'un mot non utilisé  
Utilisation: trompette (1), trompettes (25).

Cette convocation était faite dans le but de communiquer des nouvelles et des instructions, de même que pour convoquer les assemblées de chaque sabbat hebdomadaire, des Nouvelles Lunes mensuelles et des Jours Saints annuels. Elles étaient aussi sonnées séparément, une seule trompette pour réunir les leaders et deux trompettes pour réunir la congregation.

Nombres 10: 1-10 Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel) parla à Moïse, et dit: <sup>2</sup> Fais-toi deux trompettes (Chatsotsrah DHS 2689) d'argent; tu les feras d'argent battu. Elles te serviront pour la convocation de l'assemblée et pour le départ des camps. <sup>3</sup> Quand on en sonnera, toute l'assemblée se réunira auprès de toi, à l'entrée de la tente d'assignation. <sup>4</sup> Si l'on ne sonne que d'une trompette, les princes, les chefs des milliers d'Israël, se réuniront auprès de toi. <sup>5</sup> Quand vous sonnerez avec éclat,

ceux qui campent à l'orient partiront; <sup>6</sup> quand vous sonnerez avec éclat pour la seconde fois, ceux qui campent au midi partiront: on sonnera avec éclat pour leur départ. <sup>7</sup> Vous sonnerez aussi pour convoquer l'assemblée, mais vous ne sonnerez pas avec éclat. <sup>8</sup> Les fils d'Aaron, les sacrificateurs, sonneront des trompettes. Ce sera une loi perpétuelle pour vous et pour vos descendants. <sup>9</sup> Lorsque, dans votre pays, vous irez à la guerre contre l'ennemi qui vous combattra, vous sonnerez des trompettes (Chatsotsrah DHS 2689) avec éclat, et vous serez présents au souvenir de Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel), votre Dieu, et vous serez délivrés de vos ennemis. <sup>10</sup> Dans vos jours de joie, dans vos fêtes, et à vos nouvelles lunes, vous sonnerez des trompettes (Chatsotsrah DHS 2689), en offrant vos holocaustes et vos sacrifices d'actions de grâces, et elles vous mettront en souvenir devant votre Dieu. Je suis Y<sup>e</sup>hovah (l'Eternel), votre Dieu.

C'est peut-être dans la même catégorie que fabriquer de l'huile d'onction sainte spécialement préparée ou de chanter le Cantique de l'Agneau, qui devront attendre plus tard pour être faits.

Ces trompettes d'argent façonnées à la main étaient sonnées à tous les sabbats, les Nouvelles Lunes et les Fêtes (verset 10). Elles étaient sonnées tous les Jours Saints comme une loi perpétuelle (verset 8) et comme un mémorial ou un rappel. Le shofar était sonné à ces mêmes fins. Nous n'avons pas pu faire fabriquer une paire de trompettes en argent. C'est peut-être dans la même catégorie que de fabriquer l'huile d'onction sainte qui doit être préparée spécialement ou de chanter le Cantique de l'Agneau, qui devront attendre un temps futur.

## Quand le shofar était-il sonné?

Le shofar a été sonné pour les mêmes fins que les trompettes d'argent ont été utilisées et ils ont été sonnés ensemble, ou côte à côte, à partir de certaines références historiques (i.e. Talmud), ainsi que des Écritures.

Osée 5: 7-9 Ils ont été infidèles à Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), Car ils ont engendré des enfants illégitimes; Maintenant un mois suffira pour les dévorer avec leurs biens. <sup>8</sup> Sonnez de la trompette (corne) à Guibea, Sonnez de la trompette (Chatsotsrah d'argent DHS 2689) à Rama! Poussez des cris à Beth-Aven! Derrière toi, Benjamin! <sup>9</sup> Ephraïm sera dévasté au jour du châtement; J'annonce aux tribus d'Israël une chose certaine.

Le shofar était sonné par les sacrificateurs quand ils étaient à l'extérieur de Jérusalem, comme les trompettes d'argent. À cette occasion, un événement miraculeux a accompagné le son du shofar.

Josué 6: 1-16 Jéricho était fermée et barricadée devant les enfants d'Israël. Personne ne sortait, et personne n'entrait. <sup>2</sup> Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) dit à Josué: Vois, je livre entre tes mains Jéricho et son roi, ses vaillants soldats. <sup>3</sup> Faites le tour de la ville, vous tous les hommes de guerre, faites une fois le tour de la ville. Tu feras ainsi pendant six jours. <sup>4</sup> Sept sacrificateurs porteront devant l'arche sept trompettes (yobel 3104) retentissantes; le septième jour, vous ferez sept fois le tour de la ville; et les sacrificateurs sonneront des trompettes. <sup>5</sup> Quand ils sonneront de la corne retentissante, quand vous entendrez le son de la trompette (yobel 3104), tout le peuple poussera de grands cris. Alors la muraille de la ville s'écroulera, et le peuple montera, chacun devant soi. <sup>6</sup> Josué, fils de Nun, appela les sacrificateurs, et leur dit: Portez l'arche de l'alliance, et que sept sacrificateurs portent sept trompettes (yobel 3104) retentissantes devant l'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>7</sup> Et il dit au peuple: Marchez, faites le tour de la

ville, et que les hommes armés passent devant l'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>8</sup> Lorsque Josué eut parlé au peuple, les sept sacrificateurs qui portaient devant Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) les sept trompettes (yobel 3104) retentissantes se mirent en marche et sonnèrent des trompettes (yobel 3104). L'arche de l'alliance de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) allait derrière eux. <sup>9</sup> Les hommes armés marchaient devant les sacrificateurs qui sonnaient des trompettes, et l'arrière-garde suivait l'arche; pendant la marche, on sonnait des trompettes. <sup>10</sup> Josué avait donné cet ordre au peuple: Vous ne criez point, vous ne ferez point entendre votre voix, et il ne sortira pas un mot de votre bouche jusqu'au jour où je vous dirai: Poussez des cris! Alors vous pousserez des cris. <sup>11</sup> L'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) fit le tour de la ville, elle fit une fois le tour; puis on rentra dans le camp, et l'on y passa la nuit. <sup>12</sup> Josué se leva de bon matin, et les sacrificateurs portèrent l'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel). <sup>13</sup> Les sept sacrificateurs qui portaient les sept trompettes (yobel 3104) retentissantes devant l'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) se mirent en marche et sonnèrent des trompettes. Les hommes armés marchaient devant eux, et l'arrière-garde suivait l'arche de Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel); pendant la marche, on sonnait des trompettes. <sup>14</sup> Ils firent une fois le tour de la ville, le second jour; puis ils retournèrent dans le camp. Ils firent de même pendant six jours. <sup>15</sup> Le septième jour, ils se levèrent de bon matin, dès l'aurore, et ils firent de la même manière sept fois le tour de la ville; ce fut le seul jour où ils firent sept fois le tour de la ville. <sup>16</sup> A la septième fois, comme les sacrificateurs sonnaient des trompettes, Josué dit au peuple: Poussez des cris, car Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) vous a livré la ville!

## **Psaume quatre-vingt-un, verset trois**

Le psaume 81 offre un exemple de traduction erronée des Écritures dans le but de générer de la confusion et d'amener les gens à pécher en

négligeant leurs responsabilités. Voici quelques traductions précises.

La plupart des traductions donnent un mauvais rendu et permettent au mot hébreu *Kece* (DHS 3677) au verset trois d'être traduit par *pleine lune*, ce qu'il ne signifie pas. Les versions françaises LSG, SG21, BDS et NEG 1979 ont traduit Nouvelle Lune et début du mois. Six traductions anglaises, y compris la Septante ont traduit le mot *Kece* et *Chag* comme *jour de fête* et *temps désigné*, ce qui décrit correctement la Nouvelle Lune. Elle doit être observée comme un jour de sabbat.

La Septante était citée dans le Nouveau Testament et a été utilisée sans objection jusqu'en 90 EC (ère courante), après le Concile à Jamnia. Plusieurs traducteurs ont une compréhension différente de la langue utilisée, parce que c'était seulement les Juifs dispersés qui voulaient changer le Calendrier lunaire et cesser d'observer la Nouvelle Lune comme un Jour Saint. Les soixante-dix érudits hébreux de langue grecque de 200 AEC comprenaient la langue.

Tertullien, le plus ancien des Pères de l'Église latine et dont les œuvres existent encore, s'est plaint que les premières églises accueillait les observances païennes et échouaient à garder saints les Jours Saints de Dieu. C'était en 230 EC environ.

"Nous, qui sommes étrangers aux Sabbats, aux nouvelles lunes, et aux fêtes, jadis acceptable à Dieu, fréquentons maintenant les Saturnales, les fêtes de janvier, les Brumales et les Matronales; des cadeaux sont offerts dans les deux sens, les cadeaux du

jour de l'An sont faits avec fracas, et les sports et les banquets sont célébrés avec chahut." (Tertullien, De Idolatria, c.14, vol. i, p.682).

Nous pouvons également comprendre le langage utilisé et la direction que Dieu nous a donnée.

Psaumes 81: 1-5 Au chef des chantres. Sur la guitthith. D'Asaph. Chantez avec allégresse à Dieu, notre force! Poussez des cris de joie vers le Dieu de Jacob! <sup>2</sup> Entonnez des cantiques, faites résonner le tambourin, La harpe mélodieuse et le luth! <sup>3</sup> Sonnez de la trompette à la nouvelle lune, A la pleine lune, au jour de notre fête! <sup>4</sup> Car c'est une loi pour Israël, Une ordonnance du Dieu de Jacob. <sup>5</sup> Il en fit un statut pour Joseph, Quand il marcha contre le pays d'Égypte... J'entends une voix qui m'est inconnue. (LSG)

Psaumes 81: 1-5 Chantez joyeusement à Dieu, notre force; poussez des cris de joie vers le Dieu de Jacob. <sup>2</sup> Entonnez le cantique, et faites résonner le tambourin, la harpe agréable, avec le luth. <sup>3</sup> Sonnez de la trompette à la nouvelle lune, au temps fixé, au jour de notre fête; <sup>4</sup> Car c'est un statut pour Israël, une ordonnance du Dieu de Jacob: <sup>5</sup> Il l'établit comme un témoignage en Joseph, lorsqu'il sortit à travers le pays d'Égypte, ou j'entendis une langue que je ne connaissais pas. (Darby).

La raison pour laquelle les traductions basées sur les textes massorétiques identifient le Jour de Fête fixé comme étant un jour de pleine lune, est parce que le 15<sup>ème</sup> jour du premier mois, la Pâque, et le 15<sup>ème</sup> jour du septième mois, le premier jour de la Fête des Tabernacles, sont aussi des Jours Saints et de Fête. Ils transfèrent les Nouvelles Lunes comme Fêtes et Sabbats de Jour Saint de leur propre chef aux premiers Jours Saints des deux Fêtes, soit celle du printemps et de l'automne, qu'ils ne

pouvaient pas abolir sauf par l'utilisation criminelle d'ajournements.

Au fil du temps, cet assaut a fait en sorte que les Nouvelles Lunes ne soient plus sanctionnées comme étant nécessaires pour déterminer les jours de Fêtes. Cela cause Juda à observer la Pâque et même le Jour des Expiations en des jours incorrects. C'est un péché. Sonner la trompette les jours de sabbat, de Nouvelles Lunes et les Jours Saints pour convoquer le peuple à adorer et faire des projets pour l'œuvre, accomplit l'œuvre de Dieu et n'est pas un péché.

### Sonner le shofar annonçait le Jubilé

Le dixième jour du septième mois est la proclamation du Jubilé. Ceci signifie que dans la septième année du dernier septième cycle d'années, c'est à dire la quarante-neuvième année, une corne de bélier (Yobel DHS 3104), souvent traduite par jubilé et corne de bélier, doit être sonnée partout dans le pays et proclamer la liberté pour tous les habitants dans le pays.

Lévitique 25: 9-10 Le dixième jour du septième mois, tu feras retentir les sons éclatants de la trompette (corne de bélier) ; le jour des expiations, vous sonnerez de la trompette (corne de bélier) dans tout votre pays. <sup>10</sup> Et vous sanctifierez la cinquantième année, vous publierez la liberté dans le pays pour tous ses habitants: ce sera pour vous le jubilé (yobel 3104); chacun de vous retournera dans sa propriété, et chacun de vous retournera dans sa famille.

<DHS 03104> (yobel)  
Signification: un bélier, une corne de bélier (un instrument à vent)  
Origine: à partir de 2986

Utilisation: jubilé (21), bélier (1), corne de bélier (1), cornes de bélier (4)

Dans dix-neuf Écritures, le mot *Jubilé* est assigné à une activité nationale de sonner une trompette (*Yobel* 3104) pour faire cette importante annonce et proclamation.

Le Jubilé commence au Jour des Expiations. C'est le dixième jour du septième mois de la quarante-neuvième année du cycle, qui est une année sabbatique. Ceci produit deux sabbats de la terre qui doivent se chevaucher. Parce que l'année sabbatique ne permet pas de moissonner quand elle commence au printemps, il n'y aurait pas eu de semailles à l'automne précédent (Lév. 25: 20).

La fin du cycle du Jubilé au dixième jour du septième mois, à l'automne, dans l'hémisphère nord, est telle que la plantation, l'ensemencement et l'étallage peuvent maintenant préparer la récolte du printemps de la première année du prochain cycle sabbatique.

La trompette a également été sonnée par des êtres non identifiés en, ou pour annoncer la, présence d'Eloah aux fins de communication, ainsi que dans l'assemblée pour Son exaltation et ses louanges, Selah.

Exode 20: 18-20 Tout le peuple entendait les tonnerres et le son de la trompette; il voyait les flammes de la montagne fumante. A ce spectacle, le peuple tremblait, et se tenait dans l'éloignement. <sup>19</sup> Ils dirent à Moïse: Parle-nous toi-même, et nous écouterons; mais que Dieu ne nous parle point, de peur que nous ne mourions. <sup>20</sup> Moïse dit au peuple: Ne vous effrayez pas; car c'est pour vous mettre à l'épreuve que Dieu est venu, et c'est

pour que vous ayez sa crainte devant les yeux, afin que vous ne péchiez point. (Comparer Hébreux 12: 17).

Elle était sonnée par Y<sup>e</sup>hovah notre Elohim, en tant que le Seigneur des Armées pendant nos batailles spirituelles, notre guerre, avec les fils de la Grèce et leurs diverses philosophies anti-Dieu qui sapent et qui remplacent éventuellement la Loi de Dieu.

Zacharie 9: 13-15 Car je bande Juda comme un arc, Je m'arme d'Ephraïm comme d'un arc, Et je soulèverai tes enfants, ô Sion, Contre tes enfants, ô Javan! Je te rendrai pareille à l'épée d'un vaillant homme. <sup>14</sup> Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) au-dessus d'eux apparaîtra, Et sa flèche partira comme l'éclair; Le Seigneur, Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel), sonnera de la trompette, Il s'avancera dans l'ouragan du midi. <sup>15</sup> Y<sup>e</sup>hovah (l'Éternel) des armées les protégera; Ils dévoreront, ils vaincront les pierres de la fronde; Ils boiront, ils seront bruyants comme pris de vin; Ils seront pleins comme une coupe, Comme les coins de l'autel.

L'épée du guerrier d'aujourd'hui est la parole de Dieu et ceux qui se trouvent maintenant à Sion sont les sacrifices de cette guerre vicieuse.

Éphésiens 6: 17 prenez aussi le casque du salut, et l'épée de l'Esprit, qui est la parole de Dieu.

Hébreux 4: 12 Car la parole de Dieu est vivante et efficace, plus tranchante qu'une épée quelconque à deux tranchants, pénétrante jusqu'à partager âme et esprit, jointures et moelles; elle juge les sentiments et les pensées du coeur.

Nous devrions voir qu'il y a une signification spirituelle à ce que nous sonnons la trompette aussi et non simplement pour convoquer l'assemblée en Sa présence et pour Son exaltation et

Son éloge, Selah. Sonner la corne du bélier est aussi un témoignage.

Apocalypse 1: 10-11 Je fus ravi en esprit au jour du Seigneur, et j'entendis derrière moi une voix forte, comme le son d'une trompette (Salpingx DGS 4536), <sup>11</sup> qui disait: Ce que tu vois, écris-le dans un livre, et envoie-le aux sept Eglises, à Ephèse, à Smyrne, à Pergame, à Thyatire, à Sardes, à Philadelphie, et à Laodicée.

Apocalypse 4: 1-2 Après cela, je regardai, et voici, une porte était ouverte dans le ciel. La première voix que j'avais entendue, comme le son d'une trompette (Salpingx DGS 4536), et qui me parlait, dit: Monte ici, et je te ferai voir ce qui doit arriver dans la suite. <sup>2</sup> Aussitôt je fus ravi en esprit. Et voici, il y avait un trône dans le ciel, et sur ce trône quelqu'un était assis.

Apocalypse 8:13 Je regardai, et j'entendis un aigle qui volait au milieu du ciel, disant d'une voix forte: Malheur, malheur, malheur aux habitants de la terre, à cause des autres sons de la trompette (Salpingx DGS 4536) des trois anges qui vont sonner!

Apocalypse 9:13-14 Le sixième ange sonna de la trompette (Salpingx DGS 4536). Et j'entendis une voix venant des quatre cornes de l'autel d'or qui est devant Dieu, <sup>14</sup> et disant au sixième ange qui avait la trompette (Salpingx DGS 4536): Délie les quatre anges qui sont liés sur le grand fleuve d'Euphrate. (Psa. 47: 5; 150: 1; Isa. 27: 13; 1 Cor. 15: 51; 1 Thes. 4: 15).

Les références du Nouveau Testament comportent des notes de prudence et de prophétie similaires, ainsi que le signal du retour du Messie.

Nous ne faisons pas un spectacle de notre compréhension de la Loi qui nous est donnée par Dieu mais nous sonnons le shofar parce que nous en avons reçu instruction.

Matthieu 6: 1-2 Gardez-vous de pratiquer votre justice devant les hommes, pour en être vus; autrement, vous n'aurez point de récompense auprès de votre Père qui est dans les cieux. <sup>2</sup> Lors donc que tu fais l'aumône, ne sonne pas de la trompette (Salpingx DGS 4536) devant toi, comme font les hypocrites dans les synagogues et dans les rues, afin d'être glorifiés par les hommes. Je vous le dis en vérité, ils reçoivent leur récompense.

Nous travaillons et participons dans la Commission qui est accomplie en préparation pour le retour de Christ. La trompette était sonnée par les sacrificateurs et les gens, et même par les enfants, et elle devrait être sonnée en ces temps de la fin à tous les sabbats, les Nouvelles Lunes et les Fêtes comme témoignage devant tous.

Matthieu 24: 30-31 Alors le signe du Fils de l'homme paraîtra dans le ciel, toutes les tribus de la terre se lamenteront, et elles verront le Fils de l'homme venant sur les nuées du ciel avec puissance et une grande gloire. <sup>31</sup> Il enverra ses anges avec la trompette (Salpingx DGS 4536) retentissante, et ils rassembleront ses élus des quatre vents, depuis une extrémité des cieux jusqu'à l'autre.

Les références du Nouveau Testament comportent de nombreuses notes similaires.

<DGS 4536> sal'pinx (salpingx)  
Signification: une trompette  
Origine: à partir de 4537  
Utilisation: clairon (1), trompette (8), trompettes (2).

1 Corinthiens 14: 6-9 Et maintenant, frères, de quelle utilité vous serais-je, si je venais à vous parlant en langues, et si je ne vous parlais pas par révélation, ou par connaissance, ou par prophétie, ou par doctrine? <sup>7</sup> Si les objets inanimés qui rendent un son, comme une flûte ou une harpe, ne rendent pas des sons distincts, comment

reconnaîtra-t-on ce qui est joué sur la flûte ou sur la harpe? <sup>8</sup> Et si la trompette (Salpingx DGS 4536) rend un son confus, qui se préparera au combat? <sup>9</sup> De même vous, si par la langue vous ne donnez pas une parole distincte, comment saura-t-on ce que vous dites? Car vous parlerez en l'air.

Les messages écrits et oraux que nous donnons, à une assemblée formelle ou dans nos communications personnelles ou privées, devraient être présentés clairement et simplement.

Nous pouvons tous apprendre à présenter le message évangélique afin que tous puissent comprendre.

Le Repas du Seigneur est une représentation physique de la déclaration spirituelle que notre Père va réconcilier toute Sa création. Du Pain sans Levain et du vin rouge doivent être utilisés en tant que représentation du Corps et du Sang de Christ ou le rituel annuel est invalide.

La représentation physique de la voix de Dieu dans la trompette devrait être utilisée aussi, partout et chaque fois que c'est possible. Comme, dans le cas de ne pas porter de fil bleu ou violet, il n'y a pas de pénalité déclarée pour ne pas sonner non plus.

On nous commande de sonner la trompette.

Amen, Y<sup>e</sup>hovah

## Annexe 1

La plupart des traductions françaises des Écritures ont été corrompues en

remplaçant le Nom de Dieu *Y<sup>e</sup>hovah* ou *Yahwey*, prononcé différemment à partir des consonnes hébraïques YHVH, par le mot *adonai*. Ce mot est incorrectement translittéré comme SEIGNEUR ou Éternel. Chaque fois que vous voyez les pseudonymes SEIGNEUR ou Éternel, comprenez que c'est le nom *Y<sup>e</sup>hovah* (DHS 3068). *Y<sup>e</sup>hovih* (DHS 3069) est changé pour *elohim*. (Voir les études [Le Troisième Commandement](#) et [Le Nom de Dieu](#)).

Ce refus de prononcer le nom de *Y<sup>e</sup>hovah* a commencé lorsque les Juifs sont revenus de la captivité babylonienne et a causé le plus grand tort aux traductions et de la confusion à tous dans le Plan de Dieu. Il a causé le meurtre du Messie.